

日韓シンポジウム 2015

## 日・韓の未来—あたらしい視座を求めて

10月31日(土) 9:30~16:30

桜美林大学町田キャンパス サレンバーガー館 1101 教室 (大講堂)

9:30 開会の辞

桜美林大学学長 三谷高康

明知大学校副総長 ハン・ビョンムン (韓炳文)

10:00~11:10 第一セッション〈あたらしい視座〉 司会：青山文啓 [発表 25分・討議 15分]

渡辺延志 (わたなべ・のぶゆき/ジャーナリスト)

10:00~10:25

「三国同盟成立をめぐる新事実—日本の戦後社会と歴史像の来歴を問い直す」

キム・ホギョン (金昊均/明知大学校経営大学経営情報学科)

10:30~10:55

「東北アジアの経済協力と韓日関係の発展」

討論者：高井潔司 (たかい・きよし/桜美林大学リベラルアーツ学群)

10:55~11:10

11:10~11:20 休憩

11:20~12:30 第二セッション〈現在と未来〉 司会：青山文啓

ジョン・ヤンジン (全良珍/明知大学校芸術体育大学デザイン学部)

11:20~11:45

「韓国内の日本人観光客と日本内の韓国人観光客の購買行動の比較」

裴智恵 (ペ・ジヘ/桜美林大リベラルアーツ学群)

11:50~12:15

「日本と韓国における少子化」

討論者：チェ・キョンクク (崔京國/明知大学校人文学部日本文学科)

12:15~12:30

14:00~15:10 第三セッション〈韓国と日本〉 司会：鄭百秀

イ・ジウン (李知恩/明知大学校人文学部美術史学科)

14:00~14:25

「美術の国家アイデンティティ—『韓国・5人の作家 5つのヒンセク (白)』展」

ブルース・バートン (Batten, Bruce /桜美林大学大学院)

14:30~14:55

「境界領域としての対馬」

討論者：太田哲男 (おおた・てつお/桜美林大学リベラルアーツ学群)

14:55~15:10

15:10~15:30 休憩

15:30~16:30 総合討論〈日・韓の未来—あたらしい視座を求めて〉 司会：李光一

16:30 閉会の辞 桜美林大学副学長 李光一