

出演者大募集！

「群読音楽劇 銀河鉄道の夜」は、市民と学生とプロのアーティストで創る独創的なステージ。群読、演技、ダンス、歌、そしてマリンバの生演奏で、宮沢賢治の世界を描きます。2007年の初演以来、「桜美林の夏の風物詩」として多くの方に愛され、「児童福祉文化賞」も受賞しました。稽古と本番公演は8月に集中的に行います。オーディション応募資格は中学生以上、今まで80代の方が出演したことも。

この夏、幻想的な「銀河鉄道の夜」にあなたも是非、チャレンジしてみませんか？

どきどき
どきどき
僕たち一緒に
進んでいこう。

群読音楽劇

令和2年度「児童福祉文化賞」受賞作品
OPALvol.37 x OPAIプロデュース / 市民参加企画

銀河鉄道の夜 2026



■公演期間：2026年8月25日(火)▶31日(月)

(8月26日(水)は休演日)

■公演会場：ストーンズホール

(桜美林大学東京ひなたやまキャンパス内)

■応募資格

中学生以上(年齢の上限はありません)で、稽古と本番の全日程に必ず参加できる方。

※町田市民や相模原市民でなくても構いません。

■審査員

能祖将夫(脚本・演出 / 桜美林大学芸術文化学群教授)

阪田小波(振付)

■募集人数：市民と学生を合わせて23人(予定)

■応募締切：6月9日(火)必着

■応募方法 ①～③のいずれかでご応募下さい



①【フォームからの申し込み】

←二次元コードからアクセスいただき、フォームからお申し込みください。

https://www.obirin.ac.jp/info/year_2026/ginga_testudo2026.html

②【メールでの申し込み】

件名を「銀河2026 応募」とし、応募用紙(PDF形式)を添付して下記のアドレスに送付ください。

③【郵送申し込み】裏面の応募用紙にご記入の上、下記の宛先までご郵送ください。

■応募先・お問合せ

桜美林大学パフォーミングアーツ・インスティテュート

〒194-0032 東京都町田市本町田 2600-4 桜美林大学東京ひなたやまキャンパス内

TEL: 042-739-0162 (平日9時～17時)

E-mail: gundoku.ginga@gmail.com

■オーディションについて

【一次審査】

- ① 6月17日(水) 18:00～19:30
- ② 6月18日(木) 14:00～15:30
- ③ 6月18日(木) 16:00～17:30
- ④ 6月18日(木) 18:00～19:30
- ⑤ 6月19日(金) 18:00～19:30
- ⑥ 6月20日(土) 11:00～12:30
- ⑦ 6月20日(土) 14:00～15:30
- ⑧ 6月20日(土) 16:00～17:30
- ⑨ 6月20日(土) 18:00～19:30

【二次審査】

⑩ 6月21日(日) 13:00～19:00 (最大)

※6月21日(日)午後は二次審査です。必ず予定を空けておいて下さい。

*一次審査参加の日にちと時間帯は、募集締め切り後、

メールまたは郵送にてお知らせします。

一次審査は各回90分を予定しております。

■オーディション会場：桜美林大学 東京ひなたやまキャンパス内

■稽古日程：8月5日(水)～24日(月)

*稽古時間は後日詳細をお知らせしますが、基本的には終日空けておいてください。

*8月10日(月)～16日(日)はキャンパスが夏期休暇のため稽古は行いません。

■稽古場所：桜美林大学 東京ひなたやまキャンパス内稽古場およびホール

市民参加企画【応募用紙】

↓必ずボールペンでご記入ください。

群読音楽劇 令和2年度「児童福祉文化賞」受賞作品
OPAL vol.37 x OPAL プロデュース / 市民参加企画

銀河鉄道の夜 2026

フリガナ 氏名	性別		男・女・ 回答しない	写真貼付 (カラー写真) ※直近3カ月以内に撮影した、 正面上半身(脱帽)の写真
フリガナ 住所	〒			
電話番号 <small>(固定か携帯で、日常の連絡が付きやすいほうだけでも構いません)</small>	携帯電話			
メール	生年月日		西暦 年 月 日 (歳)	
ご職業 <small>(生徒、学生の方は、学校名・学年をここに記入してください)</small>	所属劇団等			
身長	特技等			
出身地	出身地の方言 について		使える・少し使える・ほとんど使えない 使える方はその方言名を記入してください。→(弁)	
プロフィール(舞台経験等あれば詳しくご記入下さい。また、記入しきれない場合は別紙を添えて下さい。)				
応募動機や、本公演に期待すること等、ご自由にお書き下さい。(記入しきれない場合は別紙を添えて下さい。)				
オーディションの4日間の時間帯は、原則として全て空けておいて下さい。どうしても参加できない時間帯がある方は、番号の横に×をご記入ください。				
【一次オーディション】 6月17日(水)①()/6月18日(木)②()③()④()/6月19日(金)⑤()/6月20日(土)⑥()⑦()⑧()⑨() ※6月21日(日)⑩の二次オーディションは必ず空けておいてください。				

■ご応募いただいた個人情報は、桜美林大学パフォーミングアーツ・インスティテュートで厳重に管理し、本企画の実施以外には使用致しません。

■アクセス

桜美林大学東京ひなたやまキャンパス 〒194-0032 東京都町田市本町田 2600-4

JR 横浜線 / 小田急線「町田駅」隣接の町田バスセンター 4 番・5 番乗り場より

「山崎団地行」等で約 20 分、「山崎団地センター」下車。徒歩 5 分。

※当劇場は駐車スペースがございません。公共交通機関をご利用いただくか、お近くの駐車場、またはコインパーキングをご利用ください。

■主催：桜美林大学

■協力(予定)：町田市民文学館ことばらんど

後援(予定)：相模原市、相模原市教育委員会、町田市教育委員会、
公益社団法人相模原・町田大学地域コンソーシアム

■企画・制作：桜美林大学芸術文化学群 演劇・ダンス専修

桜美林大学パフォーミングアーツ・インスティテュート

