

出演者大募集！

「群読音楽劇 銀河鉄道の夜」は2007年の初演以来、毎年夏に公演し、「桜美林の夏の風物詩」として多くの方に愛されています。

この舞台は市民と学生とプロのアーティストで創る、全国でも類を見ない独創的なステージ。

群読、演技、ダンス、歌、そしてマリンパの生演奏で、宮沢賢治の世界を描きます。

オーディション応募資格の年齢は中学生以上、

今まで80代の方が出演したこともあります。

稽古は8月に短期集中で行いますが、

舞台のクオリティには定評があり、

「児童福祉文化賞」もいただきました。

この夏、幻想的な「銀河鉄道の夜」に
あなたも是非、
チャレンジしてみませんか？

どこまでも
どこまでも
僕たち一緒に
進んでいこう。

群読音楽劇

令和2年度「児童福祉文化賞」受賞作品
OPALvol.33 x OPAI プロデュース / 市民参加企画

銀河鉄道の夜 2025



■公演日：2025/8/25(月)▶31(日)

(8/26(火)は休演日)

■公演会場：ストーンズホール

(桜美林大学東京ひなたやまキャンパス内)

■応募資格

中学生以上(年齢の上限はありません)で、
稽古と本番の全日程に必ず参加できる方。

※阿田市民や相模原市民でなくても構いません。

■審査員

能祖将夫(脚本・演出/桜美林大学芸術文化学群教授)

神田初音ファレル(振付)

■募集人数：市民と学生を合わせて23人(予定)

■応募締切：6月9日(月)必着

■応募方法(①～③のいずれかでご応募下さい)

①【QRコード申込み】このチラシのQRコードにてお申し込み下さい。

②【郵送申込み】裏面の応募用紙にご記入の上、下記の宛先までご郵送ください。

③【メール申込み】メールの件名を「銀河2025AD応募」とし、

スキャンした応募用紙をPDF形式にて下記のE-mailにお送りください。

■応募先・お問合せ

桜美林大学パフォーミングアーツ・インスティテュート

〒194-0032 東京都阿田市本町田 2600-4 桜美林大学東京ひなたやまキャンパス内

TEL:042-739-0085(平日9時～17時)

E-mail:gundoku.ginga@gmail.com

■オーディションについて

【一次審査】

- ① 6月19日(木) 18:00～19:30
- ② 6月20日(金) 11:00～12:30
- ③ 6月20日(金) 14:00～15:30
- ④ 6月20日(金) 16:00～17:30
- ⑤ 6月20日(金) 18:00～19:30
- ⑥ 6月21日(土) 11:00～12:30
- ⑦ 6月21日(土) 14:00～15:30
- ⑧ 6月21日(土) 16:00～17:30
- ⑨ 6月21日(土) 18:00～19:30

【二次審査】

- ⑩ 6月22日(日) 13:00～20:00(最長)

※6月22日(日)午後は二次審査です。必ず予定を空けておいて下さい。

*一次審査参加の日にちと時間帯は、募集締め切り後、

郵送またはメールにてお知らせします。

一次審査は各回90分を予定しております。

■オーディション会場：桜美林大学 東京ひなたやまキャンパス内

■稽古日程：8月5日(火)～24日(日)

*稽古時間は後日詳細をお知らせしますが、基本的には終日空けておいてください。

*8月10日(日)～16日(土)はキャンパスが夏期休暇のため稽古は行いません。

■稽古場所：桜美林大学 東京ひなたやまキャンパス内稽古場およびホール

市民参加企画【応募用紙】

↓必ずボールペンでご記入ください。

こちらからも応募いただけます→



群読音楽劇 令和2年度「児童福祉文化賞」受賞作品
OPAL vol.33 x OPAL プロデュース / 市民参加企画

銀河鉄道の夜 2025

フリガナ			性別	男・女	写真貼付 (カラー写真) PCプリンタの出力でも構いません。
氏名					
フリガナ					
住所	〒				
電話番号	(固定か携帯で、日常の連絡が付きやすいほうだけでも構いません)		携帯電話		
Eメール または携帯メール			生年月日	西暦	年 月 日 (歳)
ご職業	(生徒、学生の方は、学校名・学年をここに記入してください)		所属劇団等		
身長		特技等			
出身地		出身地の方言について	使える・少し使える・ほとんど使えない 使える方はその方言名を記入してください。→(弁)		
プロフィール(舞台経験等あれば詳しくご記入下さい。また、記入しきれない場合は別紙を添えて下さい。)					
応募動機や、本公演に期待すること等、ご自由にお書き下さい。(記入しきれない場合は別紙を添えて下さい。)					
オーディションの4日間の時間帯は、原則として全て空けておいて下さい。どうしても参加できない時間帯がある方は、番号の横に×をご記入ください。					
【一次オーディション】 6月19日(木)①[]／6月20日(金)②[]③[]④[]⑤[]／6月21日(土)⑥[]⑦[]⑧[]⑨[] ※⑩の二次オーディションは必ず空けておいてください。					

■ご応募いただいた個人情報は、桜美林大学パフォーミングアーツ・インスティテュートで厳重に管理し、本インスティテュートの企画実施以外には使用致しません。

■アクセス

桜美林大学東京ひなたやまキャンパス 〒194-0032 東京都町田市本町田 2600-4

JR 横浜線 / 小田急線「町田駅」隣接の町田バスセンター 4 番・5 番乗り場より

「山崎団地行」等で約 20 分、「山崎団地センター」下車。徒歩 5 分。

※当劇場は駐車スペースがございません。公共交通機関をご利用いただくか、お近くの駐車場、またはコインパーキングをご利用ください。

■主催：桜美林大学

■協力（予定）：町田市民文学館ことばらんど

後援（予定）：相模原市、相模原市教育委員会、町田市教育委員会、公益社団法人相模原・町田大学地域コンソーシアム

■企画・制作：桜美林大学芸術文化学群 演劇・ダンス専修
桜美林大学パフォーミングアーツ・インスティテュート

