

レクチャー&デモンストレーション

邦楽囃子の魅力

ストーンズホール

コンサート

プロビデンスホール

小山 豊 (津軽三味線)

& 林 正樹 (ピアノ)

ジャンルも時代も超越した2人による
異次元のコンサート

福原百之助 ほか

打楽器と笛が奏でる
音の世界



和楽器

伝統芸能
フエスティバル

ニッポンの音と
和楽器

楽器展示コーナー

ギャラリー

ライブを観られる！体験できる！



申込用QRコード

2026

10/25

11:30~16:30

最終受付15:30 (日)

料金：入場パス (1日券)

一般 | ¥2,000 学生(6~25歳) | ¥500

※チケットのお支払いは現金のみ ※障がいのある方の介助者のみ1名無料 (障がい者割引はございません)

※未就学児は入場無料ですが、楽器体験・公演へのご参加はご遠慮いただいております。

※当日ご来場の際に入場パスが必要です。受付にお立ち寄りいただき、パスをお受け取りください。

※入場パスで、すべての催し物にご参加いただけます。個別の催事チケットはございません。

公演のご予約は承っておりません。

※混雑時は入場を制限させていただく場合がございます。その場合でも入場料のご返金は致しかねます。

予めご了承ください。

交流プラザ

楽器体験



主催：桜美林芸術文化ホール 協力：町田市 お問い合わせ：042-739-0071 (平日10:00-16:00)

伝統芸能フェスティバル 和楽器ア・ラ・カルト

体感…楽しくてカッコいい日本の伝統音楽！

レクチャー&デモンストレーション、コンサート鑑賞、そして楽器体験と展示…
ホールが“まるごと日本の音楽”で埋め尽くされる一日！

ストーンズホール

邦楽囃子の魅力

日本の打楽器と笛が奏でる音の世界

開演 13:00 (開場 12:45) 定員 200名 全席自由

出演: 福原百之助

望月太左愛衛、望月太左花衛
中村壽翔、福原寛瑞

笛や太鼓、小鼓・大鼓などで奏でる邦楽囃子。
長唄や日本舞踊などを彩る音の魅力や表現の
秘密をわかりやすく紹介し、迫力ある生演奏も
お楽しみいただきます。



福原百之助

プロビデンスホール

津軽三味線×ピアノ

「伝統の超越」コラボレーション

開演 15:30 (開場 15:15) 定員 350名 全席自由



出演: 小山 豊 (津軽三味線)



林 正樹 (ピアノ)

異彩を放つ津軽三味線奏者・小山 豊と、今最も注目されている
ピアニスト・林正樹が創り出す音楽の世界は“必聴”です！

交流プラザ

楽器体験コーナー 三味線 / 小鼓・太鼓・笛

◆三味線

12:00~12:50 / 14:15~15:05

◆小鼓・太鼓・笛

14:15~15:05

歌舞伎を支える音楽「長唄」の三味線、
レクチャーに登場した中から小鼓、太鼓、
笛の体験ができます！



ギャラリー

日本の楽器展示コーナー 11:30~16:30



日本の主な管・弦・打楽器が揃う希少な機会！

申し込み方法

催し物のご参加には入場パス（要予約）が必要です。

右記QRコードもしくはお電話、当館受付窓口にてお申し込みください。

受付時間

11:30~15:30

入場パス

一般| ¥2,000 学生(6~25歳)| ¥500

申込用QRコード



※チケットのお支払いは現金のみ ※障がいのある方の介助者のみ1名無料（障がい者割引はございません）
※未就学児は入場無料ですが、楽器体験・公演へのご参加はご遠慮いただいております。
※当日ご来場の際に入場パスが必要です。受付にお立ち寄りいただき、パスをお受け取りください。
※入場パスで、すべての催し物にご参加いただけます。個別の催事チケットはございません。公演のご予約は承っておりません。
※混雑時は入場を制限させていただく場合がございます。その場合でも入場料のご返金は致しかねますので予めご了承ください。

お申込み・お問合せ

<当館Instagram>

桜美林芸術文化ホール

042-739-0071 (平日10:00~16:00)

東京都町田市本町田2600-4



<交通アクセス>

町田駅 (JR横浜線・小田急小田原線) 下車
神奈川中央交通バス (4番・5番バスのりば) から
「山崎団地行」または「山崎団地センター行」で約20分
「山崎団地センター」下車。
「山崎団地センター」バス停より徒歩5分

※キャンパス内駐車場はご利用いただけません。公共交通機関をご利用ください。