桜美林大学×町田市民文学館プロデュース／市民参加企画

合唱物語 沈黙の声2027

声よ、地に響け、天に届け！

2027.2.27(土) 17:00 / 2.28(日) 14:00

プロビデンスホール（桜美林大学 東京ひなたやまキャンパス 桜美林芸術文化ホール内）

台本・作詞・演出　：能祖將夫
作曲　：長生淳

指揮・合唱指導　：津久井豊
ソプラノ　：小林玲子
バリトン　：國友淑弘
ピアノ　：小早川朗子
パイプオルガン　：湊恵子
ナレーター・俳優　：三村聡
ダンサー・俳優　：市ノ澤直希
合唱　：「沈黙の声2027」市民合唱団



桜美林大学×町田市民文学館プロデュース／市民参加企画

合唱物語 沈黙の声2027

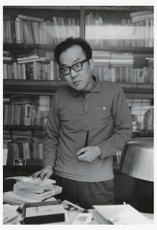
町田市にゆかりのある国民的作家・遠藤周作の人生と作品を、合唱と演劇で綴ります。

第一部：母をめぐる物語

第二部：オラトリオ　イエスの生涯

第三部：沈黙の深い河

遠藤周作（1923-1996）



東京生まれ。幼年期を旧満州大連で過ごす。両親の離婚により神戸に帰国後、母・郁に導かれ 12 歳でカトリックの洗礼を受ける。慶応大学仏文科卒。フランス留学を経て、1955 年「白い人」で芥川賞を受賞。日本人としてキリスト教受容の在り方を主題とした作品を生涯書き続ける一方、ユーモアエッセイも数多く執筆。1964 年から 1986 年まで自宅を「狐狸庵」と称して玉川学園に居住。主な作品に『海と毒薬』『沈黙』『イエスの生涯』『深い河』等。

町田市民文学館
ことばらんど提供

■ キャスト

指揮　：津久井豊
ソプラノ　：小林玲子（音楽専修 / 教授）
バリトン　：國友淑弘（演劇・ダンス専修 / 特任講師）
ピアノ　：小早川朗子（音楽専修 / 教授）
パイプオルガン　：湊恵子（音楽専修 / 非常勤講師）
ナレーター・俳優　：三村聡（演劇・ダンス専修 / 非常勤講師）
ダンサー・俳優　：市ノ澤直希


津久井豊


小林玲子


國友淑弘


小早川朗子


湊恵子


三村聡


市ノ澤直希
© Endo Ballet Atelier

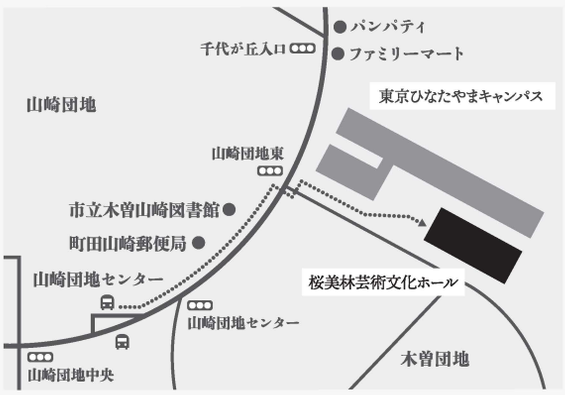
合唱　：「沈黙の声 2027」市民合唱団
青木美澪、青山史愛、荒井敬史、石田恵美、井上不二夫、大谷亜紀、大森徹雄、尾澤美絵子、加藤陽子、河南憲子、木下雅之、佐々木文、佐藤稔、佐藤佳代子、清水千恵、スネイプスゆかり、関口ひとえ、関本絢音、曽根清美、髙橋彩子、田中恵藏、田邊久美子、中桐裕美子、長瀬龍也、中村智美、那須準子、成井未生、能勢美季、平野孝子、福島悠斗、福富英里子、藤ノ木郁子、町田陽菜、松田直子、山根喜久子、林禧雯

■ スタッフ

台本・作詞・演出
・プロデュース　：能祖將夫（演劇・ダンス専修 / 教授）
作曲　：長生淳
舞台監督　：櫻井健太郎（演劇・ダンス専修 / 非常勤講師）
田中伸幸（演劇・ダンス専修 / 特任講師）
照明　：川久保衣蕗
音響　：藤田赤目
衣裳　：中村洋一
宣伝美術　：小西俊也（ビジュアル・アーツ専修 / 准教授）
制作　：鳴孝脩（演劇・ダンス専修 / 助手）
尾形典子（演劇・ダンス専修 / 助手）
浜田誠太郎（演劇・ダンス専修 / 助手）

■ アクセス

プロビデンスホール
（桜美林大学 東京ひなたやまキャンパス 桜美林芸術文化ホール内）
〒194-0032　東京都町田市本町田 2600-4
JR 横浜線 / 小田急線「町田駅」隣接の町田バスセンター4番・5番乗り場より「山崎団地行」等で約 20 分「山崎団地センター」下車、徒歩 3 分
＊当劇場には駐車場がございません。車いすをご利用の方やサポートが必要な方は事前にご相談ください。



■ 日時

2027年 2月27日（土）17:00開演 / 2月28日（日）14:00開演
＊受付開始は開演の 60 分前、開場は開演の 30 分前

■ チケット料金（日時指定・全席自由）

	前売	当日
一般	1,500円	2,000円
U24&シルバー	1,000円	1,500円
高校生以下	500円	500円

＊U24（24 歳以下）、シルバー（60 歳以上）、高校生以下のお客様は当日受付にて証明書をご提示いただく場合がございます。
＊未就学児の入場はご遠慮ください。

■ チケット取り扱い［予約開始 2027年1月8日(木) 10時］

［カンフェティ］
▶オンライン：http://confetti-web.com/@/tinmoku2027
〈支払方法〉クレジット決済／コンビニ支払（セブンイレブン）
▶電話：050-3092-0051（平日 10 時〜 17 時）
〈支払方法〉コンビニ支払（セブンイレブン）
＊電話予約はオペレーターが対応いたします。お電話にて発券に必要な番号をお伝えしますので、メモをご準備の上、おかけください。

主催　：学校法人 桜美林学園
共催　：町田市民文学館ことばらんど
企画・制作　：桜美林大学 芸術文化学群
桜美林大学パフォーミングアーツ・インスティテュート
桜美林芸術文化ホール
後援　：周作クラブ、相模原市
相模原市教育委員会、長崎市
公益社団法人相模原・町田大学地域コンソーシアム
助成　：独立行政法人日本芸術文化振興会

芸術文化振興基金

■ お問合せ

桜美林大学パフォーミングアーツ・インスティテュート
TEL：042-739-0162（平日 9 時〜17 時 ＊年末年始を除く）
HP：https://sites.google.com/obirin.ac.jp/tinmoku2027