

ひなたやま映画

百日紅 Miss HOKUSAI

お栄23歳。職業、浮世絵師。父、葛飾北斎。
江戸に恋する、浮世を描く！

チケット
お申込み



杏 松重豊 濱田岳 高良健吾
美保純 清水詩音 筒井道隆 麻生久美子 立川談春
入野自由 矢島晶子 藤原啓治
原作/杉浦日向子「百日紅」 監督/原恵一

喜怒哀楽あふれる時を駆け巡る、爽快浮世エンターテインメント！

上映会 7.26 (土) 全席自由 事前予約制

11:00 / 14:00 受付・開場(10:00/13:00)

チケット料金：大人1000円 高校生以下500円

※障がいのある方1名につき介助者1名無料 ※未就学児入場不可

会場：桜美林芸術文化ホール内 ストーンズホール

桜美林芸術文化ホール 〒194-0032東京都町田市本町田2600-4

チケットお申込お電話又はQR↑

主催：学校法人桜美林学園 桜美林芸術文化ホール 協力：町田市

TEL:042-739-0071

百日紅(さるすべり)の花が咲く——お栄と北斎、仲間達の にぎやかな日々がはじまる

ストーリー

女浮世絵師・お栄は、父であり師匠でもある北斎とともに絵を描いて暮らしている。雑然とした家に集う善次郎や国直と騒いだり、離れて暮らす妹・お猶と出かけたりしながら江戸の四季を謳歌している。

恋に不器用なお栄は、絵に色気がないと言われ落ちこむが、絵を描くことはあきらめない。

そして百日紅が咲く季節が再びやってくる、嵐の予感とともに……。

江戸の四季を通して自由闊達に生きる人々を描く、

爽快！浮世エンターテインメント！

出演

杏 松重豊 濱田岳 高良健吾
美保純 清水詩音 筒井道隆 麻生久美子
立川談春 入野自由 矢島晶子 藤原啓治



(C) 2014-2015 杉浦日向子・MS.HS/「百日紅」製作委員会
監督：原 恵一 原作：杉浦日向子「百日紅」
配給：東京テアトル

展示企画

観覧無料 復刻版浮世絵版画展 北斎 ひらこう！アートの世界 7.31~8.29 10:00~16:00
※8/10~17は休館

葛飾北斎『富嶽三十六景』
へ神奈川沖浪裏は、みなさん一度は目にしたことがあるのではないのでしょうか。新千円札に採用され、ぐっと身近な存在になったことと思います。そして、北斎ってどんな人？何がそんなにすごい？など関心を持つきっかけにもなったのではないのでしょうか。北斎を知ると、きっとアートの世界が広がります！北斎の作品展示に加え、浮世絵版画が刷られる過程の紹介を予定しています。ぜひ自由研究のヒントとしてもお役立てください。



葛飾北斎 『富嶽三十六景』〈神奈川沖浪裏〉
(C) (公財)アダチ伝統木版画技術保存財団

お申込み・お問い合わせ



桜美林芸術文化ホール

J. F. Oberlin Hall of Arts and Culture

Tel : 042-739-0071 (平日10:00-16:00)

〒194-0032

東京都町田市本町田2600-4

当館Instagramはコチラから→
ぜひフォローしてください♪



＜交通アクセス＞

JR・小田急線「町田」駅から
神奈川中央交通バス
「町田バスセンター」
(4番・5番のりば) から
「山崎団地行」または
「山崎団地センター行」乗車
約20分「山崎団地センター」
バス停より徒歩5分。



※キャンパス内駐車場はご利用いただけません。公共交通機関をご利用ください。