

# 死 の 棘

原作 島尾敏雄(新潮社刊)

脚本・構成・演出 鐘下辰男(桜美林大学教授/演劇企画集団THE・ガジラ主宰)

# 死の棘

原作 島尾敏雄(新潮社刊)

脚本・構成・演出 鐘下辰男(桜美林大学教授/演劇企画集団THE・ガジラ主宰)

## <出演>

大塚遊馬 千葉蒼依 藤井郭仁 依田雄斗

和佐萌慧 キムセオル 末永龍之介 善治愛実

(学籍番号順)

## <スタッフ>

美術	板谷有紀子	照明	竹内奏
音響	上野聡士	音響アドバイザー	齋藤未空
舞台監督	山莉穂那	衣裳	小川咲耶
小道具	菅野武	演出助手	立川寛樹 赤平郁
制作/宣伝美術	坂巻虎太郎		

技術統括 田中伸幸(桜美林大学特任講師)  
芦辺靖(桜美林大学特任講師)  
鈴木健介

アクション指導 渥美博

主催 桜美林大学芸術文化学群

企画制作 桜美林大学芸術文化学群演劇・ダンス専修

## <ご予約方法>

カルテットオンライン

こちらのURLまたはQRコードよりご予約ください。

<https://www.quartet-online.net/ticket/kaneshitaopal2023>

※ご予約締め切り 12月15日(金) 23:59



## <会場>

桜美林大学東京ひなたやまキャンパス スタジオⅢ

〒194-0032

東京都町田市本町田2600-4 桜美林大学東京ひなたやまキャンパス内 D棟1階

※当劇場には駐輪・駐車スペースがございません。

自転車や自動車でお越しの方はお近くの駐車場またはコインパーキングをご利用ください。

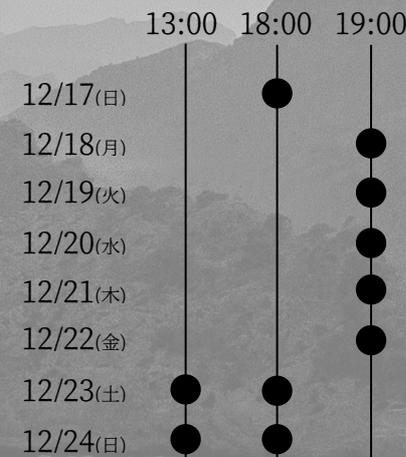
## <日程>

2023年12月17日(日)~24日(日)

全10ステージ

※事前予約制・全席自由席

※受付開始/開場は、開演の30分前



## <料金>

前売り  
一般 1,500円  
学生 1,000円  
高校生以下 800円

当日  
各200円増し  
リピーター割  
当日券含め500円

※リピーター割引は、受付にて前回観劇時の半券をご提示ください。

※高校生以下、学生(専門学校生・劇団研究員含む)の方は当日受付にて、学生証または所属を示す証明書をご提示いただきます。

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。

※ARTS使用不可

お問い合わせ Mail : [kaneshita.opal@gamil.com](mailto:kaneshita.opal@gamil.com)

X(Twitter) : @Kaneshitaopal