

NOISES

演出 今井朋彦

作

マイケル・フレ

イン

2014

7.20(sun)~7.26(sat)

ノイズズオブ

OFF

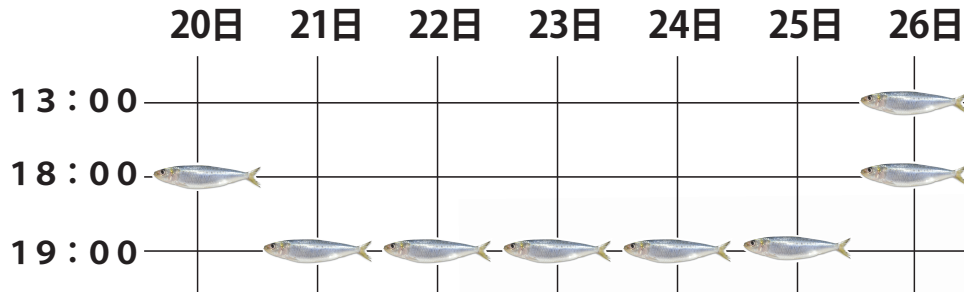


桜美林大学パフォーミングアーツプログラム
<OPAP>vol.57

主催：桜美林大学 主幹：OPAPvol.57



2014.7.20(sun)~7.26(sat)



*受付開始は開演 60 分前、開場は 30 分前

料金

■前売り	一般	1300円
	学生	1000円
	高校生以下	700円

■当日 各200円増し
(リピーター割は一律500円)

■リピーター割(ご本人様に限ります)
一律500円
(受付にて前回の公演チケットの半券をご提示ください)

※日時指定・全席自由・整理番号付
※学生・高校生以下のお客様は当日受付にて要学生証提示
※未就学児入場不可
※芸術地域通貨 ARTS 使用可—ARTS(アーツ)とは、桜美林大学の観劇施設で施行されている地域通貨です。(1ARTS=1円)

お問い合わせ

OPAPvol.57 制作部
 TEL/FAX 042-704-7013
 (TEL/平日18:00~21:00*FAX/24時間)
 E-mail imai_opap@yahoo.co.jp
 WEB <http://www8.obirin.ac.jp/opai/opap.php>
 HP <http://opap57.wix.com/noisesoff>
 Twitter @imai_opap

出演

山本 凌 瘡師光一郎 佐藤一輝 高橋良輔 石津雄司
 下山春香 長雄瑞穂 宮崎悠理 小林風花

スタッフ

舞台監督：山田直人
 舞台美術：新海雄大
 美術アドバイザー：村上薫 (10期OG)
 照明：板谷航
 照明アドバイザー：金英秀 (文学座/桜美林大学准教授)

音響：古橋桃子
 衣裳：神原瑠凧
 演出助手：木村真由子
 宣伝美術：住玲衣奈
 制作：中野智久

件名を「チケット予約」とし、本文に

予約

①お名前(フリガナ)②ご観劇日時
③枚数④券種⑤メールアドレス⑥備考

を明記の上、imai_opap@yahoo.co.jp までご連絡ください。
こちらからの返信をもってご予約完了といたします。



ノイズオフ NOISES OFF

作：マイケル・フレイン
翻訳：小田島恒志

演出：今井朋彦
(文学座/桜美林大学専任講師)

会場 桜美林大学 PRUNUS HALL

〒252-0206 神奈川県相模原市中央区淵野辺4-16-1
 桜美林大学プラネット淵野辺キャンパス(PFC)内1階
 (JR横浜線「淵野辺」駅北口より徒歩1分)
 ※当劇場には駐輪・駐車スペースがございません。自転車や自動車での
 ご来場の際は近隣の駐輪場、またはコインパーキングをご利用ください。



桜美林大学パフォーミングアーツプログラム(通称OPAP/オパップ)とは、桜美林大学芸術文化学群が主体となって製作する公演の名称です。
 毎回プロの演出家・振付家がプロデュースし、学生がキャスト・スタッフを務めます。
 単なる演劇専修生の発表会ではなく、一般観客の鑑賞にも堪える、高いレベルの上演を目指します。