



合唱団員募集!

J.ブラームス：ドイツ・レクイエム Op.45

J.Brahms: Ein deutsches Requiem Op.45

宗教音楽作品の合唱プロジェクトである本企画は今年で6年目となります。これまでは桜美林大学内にてコンサートを開催して参りましたが、この度、本プロジェクトのもとに合唱団を組織し、パルテノン多摩大ホールでのコンサートに向けて活動を新たに致します。共に音楽を積み上げる喜びを分かち合い、さらには宗教音楽作品の味わい深さに触れて頂きたいと願いつつ、一般の皆様、本学学生・教職員から合唱団員を募集します。練習及びコンサートは本学教員による専門的な指導・演奏のもとに行われます。2014年度はJ.ブラームス青年期の名作、ドイツ・レクイエムを取り上げます。皆様の積極的なご参加をお待ちしております。

コンサート日程

2014年11月14日(金) 19:00 開演 会場：パルテノン多摩大ホール
指揮：植木紀夫 合唱：オベリンナー・カントライ 管弦楽：オベリンナー・カンマーアンサンブル

2014年11月8日(土) 14:00 開演 会場：桜美林大学荊冠堂チャペル
指揮・解説：植木紀夫 合唱：オベリンナー・カントライ ピアノ(2台4手)：小早川胡子 三浦一宏

説明会・練習体験

4月25日(金) 18:45~21:00

*お名前・練習参加パートをメール又はFAXにて事前にお知らせ下さい。 *ソプラノ 30~40名、アルト 25~35名、テノール 15名程、バス 15名程。

募集人数

約100名

練習会場

桜美林大学荊冠堂地下ホール

*京王線/小田急線/多摩モノレール・多摩センター駅、JR横浜線
淵野辺より無料学園バス有。

募集締切

5月9日(金)

*定員になり次第パート単位で募集終了となる場合があります。募集終了
はホームページにて告知致します。

練習期間

5月2日(金)~11月14日(金)

毎週金曜日 18:45~21:00

*8月15日、8月22日、10月31日は休み。臨時練習、ゲネプロ等
有り。詳細日程裏面。

指導・指揮

植木紀夫

桜美林大学芸術文化学群教授、ドイツA級カントール

団費

一般： ¥2,000 / 月

学生： ¥2,000 / 月 *桜美林大学学生免除

高校生： 無料

*練習月5月~11月分のみ。

詳細・申込書は裏面

主催：桜美林大学 提携：公益財団法人多摩市文化振興財団 後援：多摩市、町田市、相模原市、八王子市

問い合わせ： 桜美林大学インフォメーションセンター
桜美林大学オラトリオ・プロジェクト
オベリンナー・カントライ

Tel. 042-797-1583
Email: oratorio@obirin.ac.jp
URL: http://kantorei.jp



桜美林大学オラトリオプロジェクト 2014 概要

日程 (予定)

通常練習: **5月2日(金)～10月24日(金)**
毎週金曜日 18:45～21:00
 (但し8月15日、8月22日は休み)

臨時練習: 8月23日(土) 9:30～16:30
 10月28日(火) 18:45～21:00
 11月4日(火) 18:45～21:00

コンサート①

ピアノ合わせ: 11月7日(金) 18:45～21:00 #
 ゲネプロ: 11月8日(土) 10:30～12:30 #
 コンサート: 11月8日(土) 14:00～16:00 #

コンサート②

オケ合わせ: 11月13日(木) 18:30～21:30 *
 ゲネプロ: 11月14日(金) 16:00～18:00 *
 コンサート: 11月14日(金) 19:00～21:00 *

会場

無印 桜美林大学荊冠堂地下ホール
 # 桜美林大学荊冠堂チャペル
 * パルテノン多摩大ホール

使用楽譜

カールス社版ヴォーカルスコア
 Carus 27.055/03

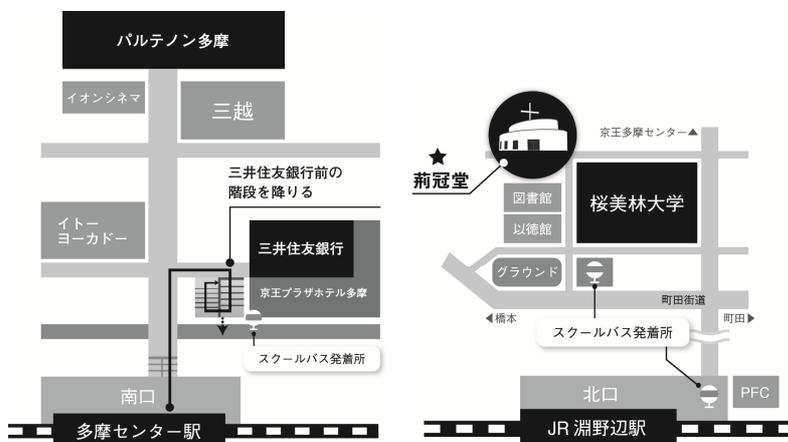
アクセス

無料学園バス: 京王線/小田急線/多摩モノレール・多摩センター駅より20分(18:05,18:15,18:30発他)。JR横浜線・淵野辺駅より8分(随時)。時刻表はホームページ参照。

指導・指揮: 植木 紀夫



東京藝術大学声楽科卒業。在ドイツ、ヴェルテンベルク州教会立教会音楽大学及び大学院にて7年間教会音楽を学び、国教会カントール・合唱長としての研鑽・訓練を積む。在独中エスリンゲン市ツォルベルク国教会のカントールを務めるとともに、エヴァンゲリストを歌うテノールとして、南ドイツ各地のカンタータ・オラトリオ演奏会に多数出演。2000年、同大学院を合唱指揮法首席にて修了、教会音楽家A級ドイツ国家資格(カントール)を取得し帰国。合唱指揮法をJ.イルムシャー、管弦楽指揮法をG.ヘスの各氏に師事。コーラル研究、合唱指揮者としての活動を軸に教会音楽の立体像に取り組んでいる。現在、桜美林大学芸術文化学群音楽専修教授。



桜美林大学オラトリオプロジェクト 2014: オペリンナー・カントライ 入団申込書

ふりがな					申込日	2014年	月	日
氏名					年齢	才	性別 (○記入)	男性・女性
住所	〒 -							
メールアドレス	@							
電話番号					FAX			
パート	S	A	T	B	不明	本プロジェクト 参加歴	初めて・有	年度
楽譜購入希望	購入希望		持参		所属 (○記入)	一般	学生	高校生
		(実費¥2,000: 指定楽譜 Carus 27.055/03)				桜美林学園関係者: 所属・学籍番号等:		

保護者署名欄 (参加者が高校生の場合下記にご記入下さい。)

印	住所	〒 -
上記合唱団に参加することを承諾致します。 続柄:		
電話番号	メールアドレス	@

申込みは **FAX 042-797-5683** 又は申込み内容を **Email: oratorio@obirin.ac.jp** まで。

* 申込書にご記入いただいた個人情報は、本プロジェクトに関わる目的以外での利用は致しません。