

LESSONS <OPAL> vol.19

櫻美林大學
KANESHITA

パフォーマンス・アート・レッスンズ
2021

作 三好十郎 演 上
台本・構成・演出

胎内

鐘下辰男

(櫻美林大學准教授)

演劇企画集団

THE・ガジラ主宰

企画制作
主催

櫻美林大學

櫻美林大學藝術文化學群演劇・文化活動部

2021年

12月2日(日)-19日(日)

全10ステージ

櫻美林大學

PRUNUS HALL

胎内

作 三好十郎

2021年
 12月12日(日)-19日(日)
 全10ステージ

上演台本・構成・演出 鐘下辰男 (櫻美林大学准教授 / 演劇企画集団T.P.D.ガジラ主宰)

	13:00	18:00	19:00
12日(日)		●	
13日(月)			●
14日(火)			●
15日(水)			●
16日(木)			●
17日(金)			●
18日(土)	●	●	
19日(日)	●	●	

※日時指定・全席指定席
 ※受付開始は開演の60分前、
 開場は開演の30分前

前売り
 一般 1500円
 学生 1000円
 高校生以下 800円

当日
 各200円増し
 リピーター割
 当日券含め一律 500円

※リピーター割引は受付にて前回の観劇時の半券をご提示ください。
 ※高校生以下・学生(専門学校生・劇団研究員含む)の方は
 当日受付にて学生証をご提示いただきます。
 ※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
 ※ARTS 使用不可

桜美林大学PRUNUS HALL

〒252-0206 神奈川県相模原市中央区淵野辺4-16-1
 桜美林大学プラネット淵野辺キャンパス(PFC)内1階



※当劇場には駐輪・駐車スペースがございません。
 自転車や自動車でのご来場の際はお近くの駐輪場、
 またはコインパーキングをご利用ください。

出演
 千葉蒼依
 依田雄斗
 若月大河

(学籍番号順)

スタッフ
 舞台美術 宮越 歩

照明 佐藤 茜

音響 榎田瑞季

衣裳 柴田あずさ

小道具 寺田風香

舞台監督 山木和花

宮沢夏希

映像 小西善仁

演出助手 原田真伊

宣傳美術 澁谷千春 (OPAL)

制作 須澤聖樹

スタッフ統括

田中伸幸 (櫻美林大学特任講師)

鈴木健介 (櫻美林大学非常勤講師)

チケット予約 FAX・MAILまたはQRコードよりご予約ください。

FAX : 042-704-7013

MAIL : kaneshita.opal@gmail.com



FAX・MAILでのご予約の場合、件名を「チケット予約」とし、

- 1.お名前 2.フリガナ 3.ご観劇希望日時 4.券種 5.枚数
 6.ご連絡先メールアドレス 7.ご住所 8.電話番号 9.備考

を本文にご記入の上お送りください。
 こちらからのご予約確認の返信をもって、ご予約完了とさせていただきます。

ご来場のお客様におかれましては、以下の点にご留意くださいますようお願い申し上げます。

- ・咳エチケット、マスク着用、手洗い・手指消毒を徹底してください。
- ・37度以上の発熱、咳、全身痛等の症状がある場合はご入場をお控えください。
- ・過去2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴がある場合はご入場をお控えください。
- ・チケット購入のお客様の情報は、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、必要に応じて保健所等の公的機関へ情報提供を行う場合がありますので、予めご了承ください。

* 今後の新型コロナウイルス感染拡大の状況によっては、開催内容の一部変更の場合もございますので、ご来場の際は当館ホームページや公式ツイッター等で事前に情報をご確認くださいようお願いいたします。

お問い合わせ OPALvol.19 制作部 (対応期間: 2021年 11/18-12/19)

TEL・FAX : 042-704-7013 (TEL / 平日18:00~20:00 FAX / 24時間)

MAIL : kaneshita.opal@gmail.com WEB : http://www8.obirin.ac.jp/opai/opap.php

