

マイナー科目一覧（コミュニティ・アート）

科目区分	コミュニティ・アート	科目ナンバリングコード	授業科目	授業方法	単位数	履修年次	他学群学生の履修	自学群内他専修学生の履修	先修条件ほか
カルチャー基礎科目	○	MGT100A	社会科学A（マーケティング）	講義	2	1	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	SOC200A	社会科学B（ジェンダー論）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	COM200A	社会科学B（異文化理解）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	JUR200A	社会科学B（芸術と法律）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	SOC200A	社会科学B（社会学入門）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	ECO200A	社会科学B（文化経済学）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	HES100A	健康科学	講義	2	1	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	ART200A	自然科学B（アートセラピー入門）	講義	2	2	○	○	選択必修
芸術キャリアアップ科目	○	ART300A	アートマネジメント論（演劇・ダンス）	講義	2	3	△	○	
芸術キャリアアップ科目	○	ART200B	アートマネジメント論（音楽）	演習	2	2	○	○	
芸術キャリアアップ科目	○	ART300A	アートマネジメント論（ビジュアル・アーツ）	講義	2	3	○	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART200A	企画・制作基礎A	講義	2	2	△	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART200A	企画・制作基礎B	講義	2	2	△	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART200A	企画・制作基礎C	講義	2	2	△	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART200A	企画・制作基礎D	講義	2	2	△	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	◎	ART200A	ファシリテーション入門	講義	2	2	△	△	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART200B	ファシリテーション演習AⅠ	演習	2	2	△	○	ファシリテーション入門
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART300B	ファシリテーション演習AⅡ	演習	2	3	△	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART200B	ファシリテーション演習BⅠ	演習	2	2	△	○	ファシリテーション入門
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART300B	ファシリテーション演習BⅡ	演習	2	3	△	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART300B	コミュニティアート・デザイン演習	演習	2	3	×	△	ファシリテーション演習AⅡ、またはファシリテーション演習BⅡ
芸術スキルアップ科目群（音楽科目）	○	ART200A	音楽療法A	講義	2	2	○	○	
芸術スキルアップ科目群（音楽科目）	○	ART200A	音楽療法B	講義	2	2	○	○	
芸術スキルアップ科目群（ビジュアル・アーツ科目）	○	ART300A	現代美術論A	講義	2	3	○	○	
芸術スキルアップ科目群（ビジュアル・アーツ科目）	○	ART300A	現代美術論B	講義	2	3	○	○	