

マイナー科目一覧（グローバル・キャリア）

科目区分	グローバル・キャリア	科目ナンバリングコード	授業科目	授業方法	単位数	履修年次	他学群学生の履修	自学群内他専修学生の履修	先修条件ほか
アカデミック基礎科目	◎	ENG200B	芸文英語エレクトティブ（Listening）	演習	1	1	△	○	
アカデミック基礎科目	◎	ENG200B	芸文英語エレクトティブ（Speech）	演習	1	1	△	○	
アカデミック基礎科目	◎	ENG200B	芸文英語エレクトティブ（Reading）	演習	1	1	△	○	
アカデミック基礎科目	◎	ENG200B	芸文英語エレクトティブ（Presentation）	演習	1	1	△	○	
カルチャー基礎科目	○	PHI100A	人文科学A（哲学）	講義	2	1	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	ART200A	人文科学B（西洋文化論）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	PHI200B	人文科学B（哲学対話）	演習	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	ART200A	人文科学B（日本文化論）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	SOC200A	社会科学B（ジェンダー論）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	◎	COM200A	社会科学B（異文化理解）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	◎	MGT200A	社会科学B（芸術家とグローバルマーケット）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	◎	INT200A	海外学習入門	講義	2	2	○	○	
カルチャー基礎科目	○	CAD200A	キャリアデザイン（入門）	講義	2	2	×	○	
芸術キャリアアップ科目	○	ART100E	芸術文化研修Ⅰ	実習	1～2	1	○	○	
芸術キャリアアップ科目	○	ART100E	芸術文化研修Ⅱ	実習	1～2	1	○	○	
芸術キャリアアップ科目	○	ART200E	芸術文化研修Ⅲ	実習	1～2	2	○	○	
芸術キャリアアップ科目	○	ART200E	芸術文化研修Ⅳ	実習	1～2	2	○	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ENG200B	English through the arts (Drama)	演習	2	2	○	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ENG200B	English through the arts (Dance)	演習	2	2	○	○	
芸術スキルアップ科目群（音楽科目）	○	ENG200B	English through the arts (Music)	演習	2	2	△	○	
芸術スキルアップ科目群（ビジュアル・アーツ科目）	○	ENG200B	English through the arts (Visual Arts)	演習	2	2	△	○	