

マイナー科目一覧（アート・マネジメント）

科目区分	アート・マネジメント	科目ナンバリングコード	授業科目	授業方法	単位数	履修年次	他学群学生の履修	自学群内他専修学生の履修	先修条件ほか
アカデミック基礎科目	○	INS200B	情報リテラシーⅡ	演習	2	2	×	○	
カルチャー基礎科目	○	MGT100A	社会科学A（マーケティング）	講義	2	1	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	SOC200A	社会科学B（ジェンダー論）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	COM200A	社会科学B（異文化理解）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	◎	JUR200A	社会科学B（芸術と法律）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	MGT200A	社会科学B（芸術家とグローバルマーケット）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	SOC200A	社会科学B（社会学入門）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	◎	ECO200A	社会科学B（文化経済学）	講義	2	2	○	○	選択必修
カルチャー基礎科目	○	CAD200A	キャリアデザイン（入門）	講義	2	2	×	○	
カルチャー基礎科目	○	CAD200A	キャリアデザイン（基礎）	講義	2	2	×	○	
芸術キャリアアップ科目	○	ART300A	アートマネジメント論（演劇・ダンス）	講義	2	3	△	○	
芸術キャリアアップ科目	○	ART200B	アートマネジメント論（音楽）	演習	2	2	○	○	
芸術キャリアアップ科目	○	ART300A	アートマネジメント論（ビジュアル・アーツ）	講義	2	3	○	○	
芸術キャリアアップ科目	○	CAD200E	インターンシップⅠ	実習	1～4	2	×	○	I～IV合計で4単位まで履修可
芸術キャリアアップ科目	○	CAD200E	インターンシップⅡ	実習	1～4	2	×	○	I～IV合計で4単位まで履修可
芸術キャリアアップ科目	○	CAD300E	インターンシップⅢ	実習	1～4	3	×	○	I～IV合計で4単位まで履修可
芸術キャリアアップ科目	○	CAD300E	インターンシップⅣ	実習	1～4	3	×	○	I～IV合計で4単位まで履修可
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART200A	企画・制作基礎A	講義	2	2	△	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART200A	企画・制作基礎B	講義	2	2	△	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART200A	企画・制作基礎C	講義	2	2	△	○	
芸術スキルアップ科目群（演劇・ダンス科目）	○	ART200A	企画・制作基礎D	講義	2	2	△	○	