

芸術文化学群 演劇・ダンス専修履修モデル <ミュージカル俳優>

<修得が見込めるマイナー>

●ミュージカル・クロッシング

※黄色く塗りつぶされた科目がマイナー修得のため履修が必要となる科目です。

<履修モデル確認時の注意点>

・記載の科目は履修のモデルであり、修得することによって必ずしも記載のキャリア形成に繋がるとは限りません。アドバイザーとも相談の上、学生のみなさんが思い描くキャリアに繋がるような履修計画を都度考えながら、毎学期の履修登録を行ってください。

・記載の科目の開講の有無や開講学期は、年度によって変更になる場合があります。

| 履修年次     | 履修学期 | アカデミック基礎科目  | 単位数 | カルチャー基礎科目          | 単位数          | 芸術スキルアップ科目            | 単位数               | 芸術キャリアアップ科目 | 単位数 | 自由選択                       | 単位数                        | 学期別<br>単位数<br>小計 |    |
|----------|------|-------------|-----|--------------------|--------------|-----------------------|-------------------|-------------|-----|----------------------------|----------------------------|------------------|----|
| 4        | 春学期  |             |     |                    |              | ポピュラー・ダンスAⅡ           | 1                 | 卒業研究Ⅰ       | 3   | ミュージカル・ヴォイス<br>トレーニング（副科）Ⅴ | 1                          | 5                |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       |                   |             |     |                            |                            |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       |                   |             |     |                            |                            |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       |                   |             |     |                            |                            |                  |    |
|          | 秋学期  |             |     |                    |              | ポピュラー・ダンスBⅢ           | 1                 | 卒業研究Ⅱ       | 3   | ミュージカル・ヴォイス<br>トレーニング（副科）Ⅵ | 1                          | 5                |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       |                   |             |     |                            |                            |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       |                   |             |     |                            |                            |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       |                   |             |     |                            |                            |                  |    |
| 3        | 春学期  |             |     | 人文科学A（芸術と科学技<br>術） | 2            | 日本演劇史                 | 2                 | 専攻演習Ⅰ       | 2   | ミュージカル・アンサンプ<br>ルⅢ         | 2                          | 19               |    |
|          |      |             |     |                    |              | ミュージカル・ソングスⅣ          | 4                 |             |     | ミュージカル・ヴォイス<br>トレーニング（副科）Ⅲ | 1                          |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              | ジャズダンスA               | 1                 |             |     | ミュージカル演習Ⅱ                  | 4                          |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              | ポピュラー・ダンスAⅠ           | 1                 |             |     |                            |                            |                  |    |
|          | 秋学期  |             |     |                    |              | ポピュラー・ダンスBⅡ           | 1                 | 専攻演習Ⅱ       | 2   | ミュージカル分析入門                 | 2                          | 15               |    |
|          |      |             |     |                    |              | クリエーション実践AⅡ           | 2                 |             |     | ミュージカル演習Ⅲ                  | 4                          |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              | ジャズダンスB               | 1                 |             |     | ミュージカル・アンサンプ<br>ルⅣ         | 2                          |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       |                   |             |     | ミュージカル・ヴォイス<br>トレーニング（副科）Ⅳ | 1                          |                  |    |
|          | 2    | 春学期         |     |                    | 人文科学B（芸術と人間） | 2                     | 上演実技Ⅰ             | 4           |     |                            | ミュージカル論                    | 2                | 20 |
|          |      |             |     |                    | 自然科学A（健康科学）  | 2                     | ミュージカル・ソングスⅡ      | 4           |     |                            | ミュージカル・アンサンプ<br>ルⅠ         | 2                |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       | クラシックバレエⅡ         | 2           |     |                            | ミュージカル・ヴォイス<br>トレーニング（副科）Ⅰ | 1                |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       | コンテンポラリーダンス入<br>門 | 1           |     |                            |                            |                  |    |
| 秋学期      |      |             |     | 社会科学B（メディア論）       | 2            | ミュージカル・ソングスⅢ          | 4                 |             |     | 楽曲身体表現演習                   | 2                          | 20               |    |
|          |      |             |     | 社会科学B（芸術と法律）       | 2            | ポピュラー・ダンスBⅠ           | 1                 |             |     | ミュージカル・アンサンプ<br>ルⅡ         | 2                          |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              | クリエーション実践AⅠ           | 2                 |             |     | ミュージカル・ヴォイス<br>トレーニング（副科）Ⅱ | 1                          |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       |                   |             |     | ミュージカル演習Ⅰ                  | 4                          |                  |    |
| 1        | 春学期  | 英語AⅠ        | 2   | 社会科学A（心理学）         | 2            | 舞台芸術入門                | 2                 |             |     |                            |                            | 20               |    |
|          |      | 英語BⅠ        | 2   |                    |              | 舞台芸術基礎A               | 4                 |             |     |                            |                            |                  |    |
|          |      | 情報リテラシーⅠ    | 2   |                    |              | 舞台芸術基礎B               | 4                 |             |     |                            |                            |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              | ソルフェージュ入門（演<br>劇・ダンス） | 1                 |             |     |                            |                            |                  |    |
|          | 秋学期  |             |     |                    |              | クラシックバレエ入門            | 1                 |             |     |                            |                            | 20               |    |
|          |      | 英語AⅡ        | 2   |                    |              | クリエーション入門             | 2                 |             |     |                            |                            |                  |    |
|          |      | 英語BⅡ        | 2   |                    |              | 身体ワークスA               | 4                 |             |     |                            |                            |                  |    |
|          |      | キリスト教と建学の精神 | 2   |                    |              | ミュージカル・ソングスⅠ          | 4                 |             |     |                            |                            |                  |    |
|          |      | アカデミックスキルズ  | 2   |                    |              | クラシックバレエⅠ             | 2                 |             |     |                            |                            |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       |                   |             |     |                            |                            |                  |    |
| 領域別単位数小計 |      | 14          |     | 12                 |              | 66                    |                   | 32          |     | 合計                         |                            |                  |    |
|          |      |             |     |                    |              |                       |                   |             |     | 124                        |                            |                  |    |