

# 芸術文化学群音楽専修 <ミュージカル> 履修モデル

音楽専修に所属して、卒業後はミュージカル界で活躍を目指す学生の履修モデル

	1年次				2年次				3年次				4年次				小計
	前期		後期		前期		後期		前期		後期		前期		後期		
	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	
学群指定科目	文章表現 I	2	キリスト教入門	2			キャリアデザイン B	2	キャリアデザイン C	2	キャリアデザイン D	2					
	コンピュータリテラシー I	2	口語表現 I	2													
	英語コア I A	2	英語コア II A	2													
	英語コア I B	2	英語コア II B	2													
			キャリアデザイン A	2													
学群共通科目	音楽入門	2			芸術概論 A	2	芸術と人間 A	2	専攻演習 I	2	専攻演習 II	2	卒業研究 I	3	卒業研究 II	3	
					芸術概論 B	2	芸術と人間 B	2			芸術と社会 A	2	演劇の世界	2			
					音楽マネジメント論	2	芸術文化特講	2			芸術と社会 B	2					
音楽科目群	声楽 (副科) I	1	声楽 (副科) II	1	和声学 I	2	和声学 II	2	和声学 III	2	和声学 IV	2	声楽 (副科) VII	1	声楽 (副科) VIII	1	
	合唱 A	1	合唱 A	1	ミュージカル演習 I	4	ミュージカル演習 II	4	対位法 I	2	対位法 II	2	楽曲身体表現演習	2	ミュージカル論	2	
	ダンス基礎 I	2	身体訓練基礎	4	声楽 (副科) III	1	上演実技 II	2	ミュージカル演習 III	4	声楽 (副科) VI	1	舞台音楽演習	2	コミュニティダンス論	2	
	西洋音楽史 A	2	音楽学	4	合唱 A	1	声楽 (副科) IV	1	声楽 (副科) V	1	上演実技 IV	2					
	西洋音楽史 B	2			上演実技 I	2	合唱 A	1	上演実技 III	2							
	東洋音楽史	2			ミュージカル歌唱法	2											
学期計	20		20		18		18		15		15		10		8		合計
学年計	40				36				30				18				124