

芸術文化学群 <演劇・ダンス専修(京劇・舞踊)> 履修モデル

演劇・ダンス専修に所属して、京劇や日本舞踊を身につけ、卒業後はその修得を生かした俳優としての活躍を目指す学生の履修モデル 俳優パターンII

	1年次				2年次				3年次				4年次				小計
	前期		後期		前期		後期		前期		後期		前期		後期		
	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	
学群指定科目	文章表現 I	2	キリスト教入門	2			キャリアデザインB	2									20
	コンピュータリテラシー I	2	口語表現 I	2													
	英語コア I A	2	英語コア II A	2													
	英語コア I B	2	英語コア II B	2													
学群共通科目	上演芸術入門	2			芸術概論 A	2	美学 A	2	専攻演習 I	2	専攻演習 II	2	卒業研究 I	3	卒業研究 II	3	28
					芸術概論 B	2	美学 B	2	知的財産権通論	2	芸術文化研修	2					
									芸術文化特講	2	シアターマネージメント論	2					
演劇・ダンス科目群	舞台芸術基礎 A	4	身体訓練基礎	4	日本舞踊 I	2	日本舞踊 II	2	日本舞踊 III	2	演出論	2	舞台芸術研究	2	舞踊文化比較論	2	70
	舞台芸術基礎 B	4	技術スタッフ入門	4	日本古典劇研究	2	発声朗読法 I	2	舞台芸術研究	2	舞台芸術研究	2	劇場文化史 A	2	日本近代劇研究	2	
	日本古典劇演習	2	東洋演劇演習A	2	日本現代劇研究	2	上演実技 II	4	上演実技 III	4	舞踊論 A	2	劇場文化史 B	2			
					東洋演劇演習 A	2	身体原理入門	2	発声朗読法 II	2							
					上演実技 I	4	東洋演劇演習A	2									
音楽専修科目群					ミュージカル論	2					ミュージカル演習	4				6	
学期計	20		20		18		18		16		16		9		7		合計
学年計	40				36				32				16				