

# 芸術文化学群 <演劇・ダンス専修(ダンサー)> 履修モデル

演劇・ダンス専修に所属して、卒業後はダンサーや振付家として活躍を目指す学生の履修モデル

	1年次				2年次				3年次				4年次				小計
	前期		後期		前期		後期		前期		後期		前期		後期		
	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	授業科目名	単位	
学群指定科目	文章表現 I	2	キリスト教入門	2			キャリアデザイン B	2									20
	コンピュータリテラシー I	2	口語表現 I	2													
	英語コア I A	2	英語コア II A	2													
	英語コア I B	2	英語コア II B	2													
			キャリアデザイン A	2													
学群共通科目	上演芸術入門	2			芸術概論 A	2	社会文化・メセナ論	2	専攻演習 I	2	専攻演習 II	2	卒業研究 I	3	卒業研究 II	3	34
					芸術概論 B	2	シアターマネージメント論	2	知的財産権通論	2	芸術文化研修	2	西洋文化論 A	2	日本文化論 A	2	
									アートマネージメント論	2			西洋文化論 B	2	日本文化論 B	2	
演劇・ダンス科目群	舞台芸術基礎 A	4	技術スタッフ入門	4	日本古典劇演習	2	ダンスクラシック II	2	海外演劇特殊研究 A	2	舞台芸術研究	2	コミュニティダンス論	2			64
	舞台芸術基礎 B	4	身体訓練基礎	4	ダンスクラシック I	2	身体原理入門	2	日本現代劇研究	2	日本演劇史	2	舞踊文化比較論	2			
	ダンス基礎 I	2	ダンス・コンテポラリー I	2	ダンス・コンテポラリー II	2	舞踊論 B	2	コミュニティダンス演習 I	2	ダンス・コンテポラリー III	2					
					舞踊論 A	2	前衛の世界	4	ダンスクラシック III	2	コミュニティダンス演習 II	2					
音楽専修科目群					ミュージカル論	2				ミュージカル演習	4					6	
学期計	20		20		18		18		14		16		11		7		合計
学年計	40				36				30				18				124