



ムロオカ イチロウ MUROOKA, Ichiro

室岡 一郎

キャリア区分 実務家教員
教育組織 大学 リベラルアーツ学群
職位 特任講師

職歴

1. 1985/10～
1985/12 こまつ座（演劇企画制作会社）制作スタッフ
2. 1986/05～
2005/03 安澤事務所（演劇企画制作会社）取締役、制作スタッフ
3. 2001/04～
2005/03 桜美林大学 コア教育センター 非常勤講師
4. 2005/04～
2007/03 桜美林大学 コア教育センター 講師
5. 2007/04～
2015/03 桜美林大学 基盤教育院 講師
6. 2016/04～
2019/09 桜美林大学 リベラルアーツ学群 講師
7. 2019/09～ 桜美林大学 リベラルアーツ学群 特任講師

▶ 5件表示

学歴および学位

1. 1979/04～
1983/03 中央大学 法学部 法律学科 卒業 法学士

メールアドレス

muoichi@obirin.ac.jp

主な担当科目

アカデミックライティングⅠ／Ⅱ、日本語表現Ⅰ／Ⅱ

教育活動

社会生活における「伝える力」をキーワードとして、文章表現上の基本的な留意

点について考えてゆく。実際に文章を書き、ときにそれを読みあう作業をとおして、受講生とともに「伝える文章」のポイントを探る。形だけを教えるのではなく、発信と受信を繰り返して留意点を実感させることを重視している。一步踏み込んで考えて書く、深く探究して書くといった訓練をおこない、「考える力」の育成にも取り組んでいる。課題作品には添削をおこない、受講生それぞれの特性を考慮した指導も心がけている。

所属学会・協会等

1. 2005/04～ 日本笑い学会

研究・実務活動等

1. 1985～ 演劇公演制作、戯曲 個人研究
2. 2001～ 日本語文章表現の諸問題と教育法 個人研究
3. 2005～ 笑い学 個人研究
4. 2006～ 若者文化、若者論 個人研究

著書・論文等

1. 論文 「文章表現の木」を育てる－教育内容を視覚化する意義と効果（単著）2017/03
2. 論文 特集「基盤教育院を振り返る」－文章表現－（単著）2016/03
3. 論文 「基盤教育院の木」を完成させる－基盤教育院のFDの取組みと成果－（共著）2016/03
4. 論文 「基盤教育院」の木をつくる－基盤教育院のFDの取組みと成果－（共著）2015/03
5. その他 なぜ、男たちはネコと暮らすのか－ネコを飼う、ある独身中年男の想像－（単著）2013/12
6. 論文 基盤教育院、初年次教育の今後の展望（単著）2013/03
7. 著書 ことばを旅して（共著）2011/07
8. 論文 なぜ論じられないか－もう一つの文章表現教室、「文章構成法」（共著）2011/03
9. その他 はじめの一步－だれになにを書く？－（単著）2007/08
10. その他 文章表現講座に見る「おかしな表現」（単著）2006/07
11. 論文 学生の文章にみられる「おかしな表現」（単著）2006/03
12. 論文 IT革命の進行と誤字の病理－リテラシーとしての「漢字力」を診る（共著）2003/03

▶ 5件表示

展覧会・演奏会・競技会等

1. 2006/01/18～ 現代舞台芸術セレクション／ミステリークラブ殺人事件（東

- | | | |
|----|---------------------------|-------------------------------------|
| | 2006/01/22 | 京芸術劇場・小ホール2) |
| 2. | 2004/09/10～
2004/09/12 | ギルドホール公演／ミステリークラブ殺人事件（銀座みゆき館劇場） |
| 3. | 1999/09/20～
1999/09/26 | ギルドホール公演／どうりでガサゴソいうと思ったら…（銀座みゆき館劇場） |

講師・講演

- | | | |
|----|------------|--------------------------|
| 1. | 2008/11/08 | 生活の中で生きる文章の書き方（神奈川県相模原市） |
|----|------------|--------------------------|
-