



Maika Imada

20

12月5日(月) A204 明々館 17:50~18:35

桜美林大学基盤教育インスティテュート
外国語教育デパートメント

ELP Lecture Series

The Evolution of Tap 進化を遂げるタップダンス！



Original photo by Ian Douglas, modified by Marcos Benevides

“ 数十年前は日本でもかなりブームとなったタップダンスですが、現在は人気
が低迷しています。タップダンスを愛するリベラルアーツ学群3年生の今田舞香さん
は、その原因は今までのタップダンスのスタイルが独自で親近感がわきにくいこ
とだと考えました。そこで、自ら新しいスタイルを考案し「メロディータップ」
と名づけました。このレクチャーでは、今までのタップダンスのイメージをくつが
えす「メロディータップ」について紹介します。 ”



elpweb.com/resources

使用言語：英語 (通訳無)



Yuji Ishikawa

21

12月5日(月) A204 明々館 17:50~18:35

桜美林大学基盤教育インスティテュート
外国語教育デパートメント

ELP Lecture Series

The Way of Communication: Education and Martial Arts 武道と教育 —コミュニケーションに生かす武道の心—



Photo: Kihonkai Karate Academy

“ 空手道とテコンドーには、私たちの生きる日常を豊かにする力があります。今回
お話するのは、武道の心得のあるリベラルアーツ学群4年生の石川祐司さん。約
2年間、アメリカのミズーリ州にあるセントルイス日本語学校でアシスタント
教員を務め、子どもたちとのポジティブなコミュニケーションをとるにはどう
すれば良いか、ということを学んできました。武道というツールを使って、どの
ように子どもたちの人格育成をサポートしてきたのか、そしてその経験で培った
独自のコミュニケーション方法を伝授します！ ”



elpweb.com/resources

使用言語：英語 (通訳無)